

Nombre del alumno/a _____ Curso _____

1. Resume en cuatro líneas el argumento de la novela

2.¿Cuál es el tema de la historia?

3. ¿Por qué se titula así?

Propón otro título:

4. ¿Cómo se organiza este relato? ¿Te parece una novela al uso? Razona tu respuesta.

5. ¿Cuántos personajes consideras que tiene este relato?

6. ¿Cómo transcurre el tiempo en la obra?

7 Responde a las siguientes cuestiones:

- ¿Crees que la autora inventa la historia o refleja una experiencia personal? Razona tu respuesta.

- En la página 30 se menciona por qué y para qué escribe la novela. Explícalo.

- ¿Cómo empieza la novela?

- ¿Con qué nombre se identifica al personaje masculino? ¿De dónde es?

- ¿Qué solía hacer la protagonista antes de tener un encuentro con él?

- ¿Habla ella con los demás sobre sus sentimientos? ¿Por qué?

- ¿La relación es siempre feliz? ¿Piensa ella en dejarlo?

- La protagonista habla de celos imaginarios. Explica en qué consisten.

- ¿Qué prueba médica se hace y qué reflexión tan devastadora hace sobre el resultado?

- ¿Vuelven a encontrarse alguna vez después de dejar de verse?

8. Selecciona la respuesta correcta a cada una de estas diez preguntas

1. ¿Cuántos años se dice que tiene el personaje masculino?

- a) 28 b) 38 c) 48

2. ¿Qué medio utilizaban para quedar?

- a) móvil b) carta c) teléfono

3. ¿Cuál es el estado civil de él?

- a) soltero b) casado c) divorciado

4. ¿De qué edad son los hijos de la protagonista?

- a) Van a primaria b) Van a secundaria c) Van a la universidad

5. ¿Cómo se desplaza él para visitarla?

- a) En moto b) En coche c) En transporte urbano

6. ¿A dónde se va de vacaciones la protagonista ella sola?

- a) Venecia b) Florencia c) Roma

7. ¿Qué hace cuando viaja por trabajo a Copenhage?

- a) Lo llama b) Le manda una postal c) Tienen una cita

8. ¿Qué música escucha la protagonista después de conocerlo?

- a) Música clásica b) Jazz c) Canciones sentimentales

9. ¿Qué le ocurrió en el pasaje Cardinet cuando era estudiante universitaria?

- a) Un robo b) Un aborto c) Una violación

10. ¿Por qué se marcha él?

- a) Vuelve a su país b) Se cansa de ella c) Tiene un hijo

9. Escribe tres frases extraídas de la obra que te hayan impresionado especialmente.

10. Explica, según tu opinión, qué tipo de relación estaba viviendo la protagonista y qué efectos tenía sobre ella.

11. En la última parte de la novela se cuenta cómo se gestó este relato, explícalo.